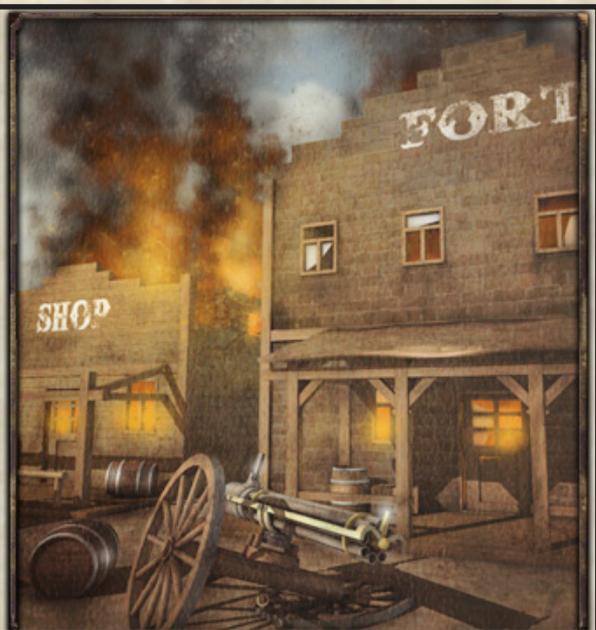
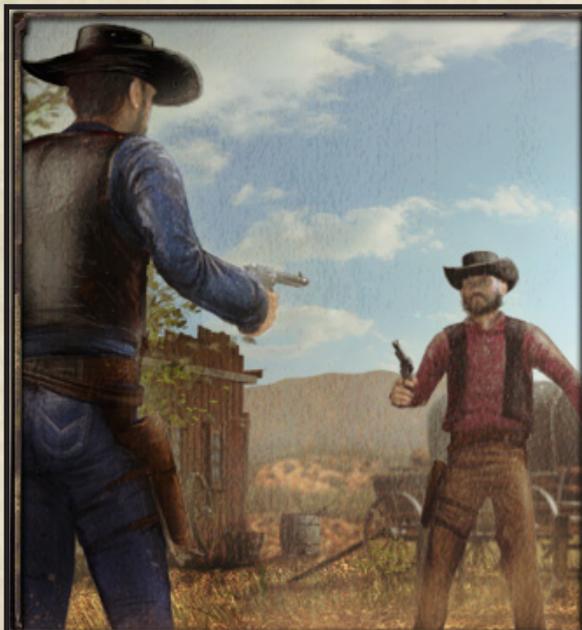


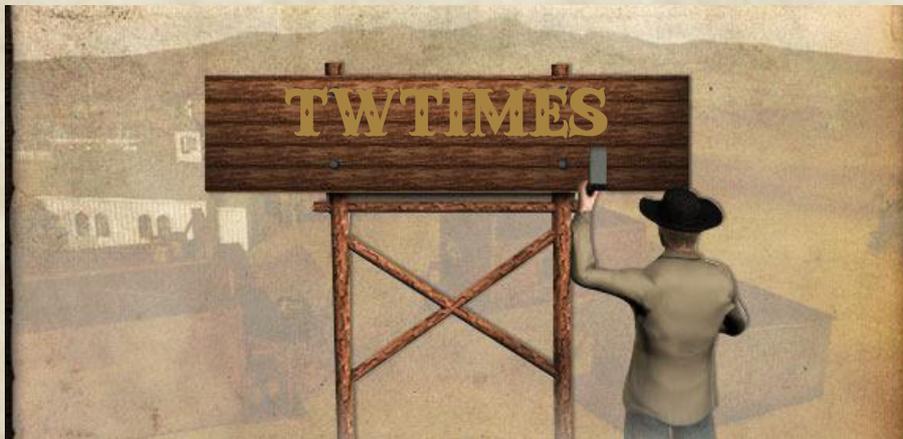
★ ★ THE WEST TIMES ★ ★

★ Ausgabe 192 ★ Februar 2025 ★ © 2025 TWT-Team ★ twtimes.de ★

Ausgabe Februar 2025



Vorwort



Liebe Leserinnen und Leser,

das Jahr 2025 ist nun bereits einen Monat alt. Mit jedem Monat wird auch die TWTimes älter ...

In der aktuellen Ausgabe 192 der TWTimes geht es wieder um Updates, das Kalenderblatt, wiederholbare Quests - also die üblichen Verdächtigen. Auf Seite 14 der Zeitung findet ihr etwas über silkogs „hinterhältige Dosenbohnen“. **Augustus McCrae** berichtet über eine Gemeinschaftsaktion auf Welt 1. **dominik79** erklärt uns, weshalb er in den Chats aller Welten, auf denen er spielt, immer wieder Bitten zum Mitmachen bei den Abenteuern aufruft und quis hat ins Tagebuch der TWTimes ein paar Fotos von unserem letzten Ausflug eingeklebt.

Zum ersten Mal präsentieren wir euch in dieser Ausgabe ein „mehrstufiges“ Screenshot-Rätsel. Daher interessiert uns euer Feedback dazu diesmal besonders. Gefällt euch das? Hättet ihr vielleicht gerne mal Screenshot-Rätsel, die aus noch mehr Teilen bestehen? Lasst es uns wissen. Neben neuen Rätseln fassen wir wieder kurz zusammen, was sonst noch so war im Monat Januar.

Wir bedanken uns bei den Spielern, die gleichzeitig mit ihren Rätsleinsendungen auch ein Feedback zur Zeitung abgeben.

Viel Spaß beim Lesen wünschen Euch

Die Redakteure der TWTimes
Cymoril, quis und Tony Montana 1602



Inhalt

Ausgabe Februar 2025	1	Spieler Sammeln ...	16
Vorwort	2	Aus dem Tagebuch der TWTimes	17
Inhalt	3	War sonst noch was?	26
Wiederholbare Quests	4	Der Chatspion	27
Kalenderblatt Februar	5	Die Rätselecke	29
Update 2.237	6	Rätsel Nr. 1 - Personenrätsel	30
Update 2.238	7	Rätsel Nr. 2 - Screenshot-Rätsel	31
Gemeinschaftsaktion Welt 1	8	Rätsel Nr. 3 - Rebus	32
Lesereinsendung Fortkämpfe	10	Rätsel Nr. 4 - Die Lehrerin	33
Leserreaktion zum Thema „Bis in die Puppen“	12	Rätsel Nr. 5 - Glücksspiel?	34
Der alte Koch ...	14	Rätselaufösungen der vorigen Ausgabe	35
Lesereinsendung Abenteuer	15	Impressum	37



Wiederholbare Quests

Wiederholbare Questreihen im Februar

In zwei schnellen Quests kann man zum **Valentinstag** vom 14.02.25 um 00:00 Uhr bis zum 17.02.25 um 23:59 Uhr einen Fertigkeitspunkt erspielen.

Ein tönrichter Romeo hat es da schon etwas schwerer. Er muss vom 14.02.25 um 10:00 Uhr bis zum 02.03.25 um 23:59 Uhr zwölf Aufgaben erfüllen, um an einen Fertigkeitspunkt zu kommen.

Love is in the air bringt euch vom 14.02.25 um 12:00 Uhr bis zum 05.03.25 um 12:00 Uhr nur ein paar Herzen der Eventwährung des Valentinstagsevents.

Die Reihe **Schüchterner Verehrer** bringt euch montags und mittwochs vom 14.02.25 um 12:00 Uhr bis zum 05.03.25 um 12:00 Uhr zusätzlich zur Eventwährung Herzen auch noch ein bisschen Erfahrung.

Die Questreihe mit dem sexy Namen **Valentinstag wiederholbare Quests** liefert vom 14.02.25 um 12:00 Uhr bis zum 05.03.25 um 12:00 Uhr ebenfalls zusätzlich zur Eventwährung Herzen ein bisschen Erfahrung.

In der an einen unsterblichen Filmklassiker angelegten Reihe **Vom Valentinstag verweht** könnt ihr vom 14.02.25 um 12:00 Uhr bis zum 05.03.25 um 12:00 Uhr in 14 abwechslungsreichen Aufgaben einen Fertigkeitspunkt erspielen. Leider ist eine der Aufgaben wieder "Schlafen" - und das zur Zeit eines Events, bei dem jeder so aktiv wie möglich sein will! Wer denkt sich so etwas aus?

Die TWTimes wünscht allen Wiederholungstätern des Westens viel Spaß und Erfolg! Die Datumsangaben sind alle vorbehaltlich möglicher Änderungen durch den Anbieter.

(Tony Montana 1602)



Kalenderblatt Februar

Alamo - ein amerikanischer Mythos

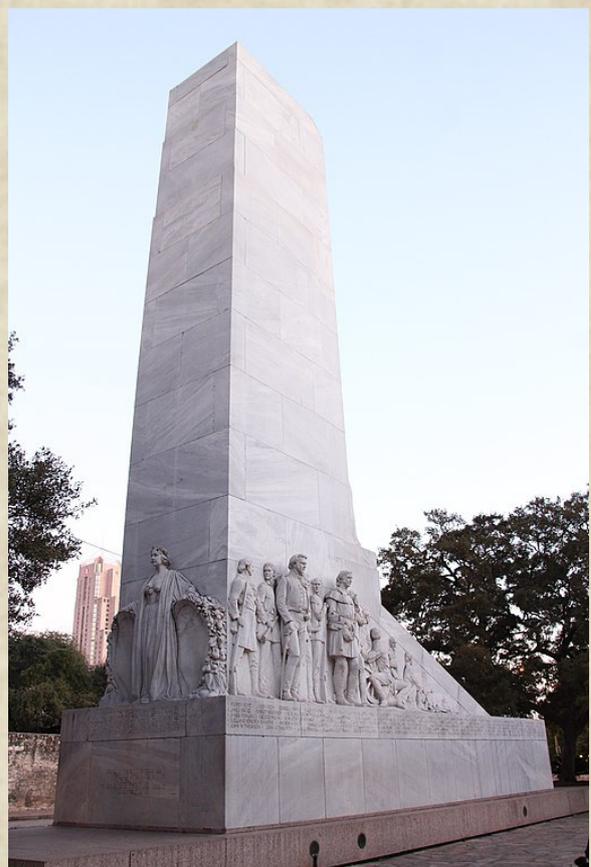
"Alamo" - ein Wort, das heute in der amerikanischen Kultur eine Bedeutung erreicht hat, die weit über seinen zeitlichen und historischen Ursprung hinausreicht. Ursprünglich war es nur der Name einer kleinen Missionsstation in der Wildnis von Texas, dort wo sich heute die Millionenstadt San Antonio erstreckt.

Während Texas ursprünglich Bestandteil des spanischen Kolonialreichs in Nordamerika war, wurde es bis ins frühe 19. Jahrhundert hinein jedoch immer stärker auch von Siedlern besiedelt, die sich nicht der spanischen Kultur und Sprache zugehörig fühlten, sondern kulturell und sprachlich eher englisch geprägt waren. Diese Menschen empfanden daher nur sehr geringe Loyalität gegenüber dem neuen Staat Mexiko, der nach dem Untergang des früheren spanischen Kolonialreichs 1821 entstanden war und zu dem Texas zunächst gehörte. Die immer weiter zunehmenden Spannungen entluden sich schließlich im Oktober 1835, als der Texanische Unabhängigkeitskrieg gegen Mexiko begann.

Im Verlauf dieses Krieges wurde die Missionsstation Alamo zu einer Verteidigungsstellung ausgebaut und wird seitdem auch oft "Fort Alamo" genannt. Im Februar des Jahres 1836 kam es dort zu jener Schlacht, die zu einem amerikanischen Mythos werden sollte. Um die 200 Texaner, die genauen Angaben schwanken zwischen 185 und 260, verteidigten Fort Alamo gegen eine vielfache mexikanische Übermacht von mehreren Tausend Soldaten. Neuere historische Untersuchungen gehen von etwa 2000 bis 3000 Mexikanern aus, während ältere Berichte noch von bis zu 7000 Mexikanern ausgegangen sind.

Am 23. Februar 1836 erschienen die mexikanischen Truppen vor Ort und die Belagerung begann. Aufgrund des unerwarteten Beginns der Belagerung, waren vorab kaum ernsthafte Vorbereitungen getroffen worden und so wurden nur im letzten Moment Lebensmittel aus den umgebenden Häusern des Ortes eingesammelt und in das Fort Alamo gebracht. Durch das Hissen einer blutroten Flagge signalisierten die Belagerer, dass sie keine Gefangenen machen würden. Die Belagerung dauerte bis zum 6. März und werden heute in Dichtung und Film auch als die "13 Days of Alamo" bezeichnet, die 13 Tage von Alamo.

An jenem 6. März 1836 befahl der mexikanische Befehlshaber und spätere vielfache Präsident Mexikos Antonio de Padua María Severino López de Santa Anna y Pérez de Lebrón, besser bekannt als Santa Anna, den Sturmangriff auf Fort Alamo. Trotz der Übermacht von etwa 1800 angreifenden Soldaten, gelang die Einnahme des Forts erst, nachdem zuvor zwei Angriffe unter hohen mexikanischen Verlusten abgewehrt worden waren. Die Mexikaner machten ihre Ankündigung wahr und töteten alle Verteidiger des Forts. Wer nicht direkt im Kampf starb, wurde unmittelbar danach hingerichtet. Unter den Opfern befanden sich auch Frauen und Kinder und jene tapferen Männer, deren Namen auch heute noch in Amerika bekannt sind, wie etwa der militärische Kommandeur Oberstleutnant William B. Travis oder die Freiwilligen Daniel Boone und Jim Bowie. Ja, jener Jim Bowie, der bis heute bekannt ist für sein ungewöhnlich geformtes Messer, das auch in unserem Spiel "The West" vorkommt.



Denkmal für die Verteidiger von Fort Alamo in San Antonio, Texas

Loadmaster (David R. Tribble) This image was made by Loadmaster (David R. Tribble). Email the author: David R. Tribble Also see my personal gallery at Google Photos (<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:AlamoMemorial-0727.jpg>), „AlamoMemorial-0727“, <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/legalcode>

Kalenderblatt Februar - Fortsetzung

Der Kampf um Alamo selbst war taktisch betrachtet letztendlich zum Scheitern verurteilt, strategisch betrachtet, verschaffte er der texanischen Unabhängigkeitsbewegung jedoch dringend benötigte Zeit zum weiteren Aufbau der eigenen Streitkräfte. Darüber hinaus war das heldenhafte Opfer der Verteidiger von überragender Bedeutung für die Motivation der texanischen Kämpfer für die Unabhängigkeit. "Remember the Alamo!", also "Erinnert euch an Alamo!", wurde zu ihrem und einem texanischen Motto und ist bis heute ein geflügeltes Wort in den USA, wenn es darum geht, auf ein großes Opfer hinzuweisen, das nicht umsonst gewesen sein soll.

Im November 1836 formte die Provinz Texas ihre erste provisorische Regierung und im Dezember des Jahres folgte die Unabhängigkeitserklärung von Mexiko. Bis zum Jahr 1845 bestand die Republik Texas als eigenständiger Staat und wurde dann, wiederum in einem Februar, nämlich am 19. Februar 1845, von den USA annektiert und noch im Dezember des selben Jahres ein vollwertiger Bundesstaat der USA.

Der Kampf um Fort Alamo ist in Dichtung, Malerei, Musik und Film vielfach verarbeitet worden, beginnend im unmittelbaren Anschluss an die Schlacht selbst und fortgesetzt bis ins 21. Jahrhundert. John Wayne drehte den Film "Alamo" über die Schlacht und Johnny Cash sang die Ballade "Remember the Alamo!". Weniger rühmlich pinkelte der Heavy Metal Sänger Ozzy Osbourne im Jahr 1982 in vollkommen betrunkenem Zustand und nichtsahnend, wo er sich befand, an die Wand der noch heute bestehenden Kirche der ursprünglichen Missionsstation, die sich heute mitten in San Antonio befindet. Die Folge war ein 10-jähriges Betretungsverbot für die gesamte Stadt San Antonio und ein noch längeres Auftrittsverbot für ihn als Musiker. Der Polizist, der ihn festnahm, brachte die andauernde Bedeutung von Fort Alamo für das amerikanische Streben nach Freiheit und Unabhängigkeit sehr direkt auf den Punkt: "Boy, you piss on the Alamo, you piss on America!" - "Junge, wenn du auf das Alamo pisst, dann pisst du auf Amerika!"

(Tony Montana 1602)



Update 2.237

Des Chronisten Pflicht ...

... ist die Vollständigkeit. Nur deshalb erwähnen wir hier das "Update" 2.237, das am Mittwoch, dem 15. Januar 2025, in die deutschen Welten von "The West" kam. In der Übersicht aller Updates nimmt es zwar den Platz von 2.237 ein, hat aber selbst keine Nummer und wird auch nicht als Update, sondern als Hotfix bezeichnet.

Das Update enthält keine neuen Inhalte und noch nicht einmal für uns Spieler sichtbare Veränderungen. Es ist lediglich ein Update im Backend, das die Performance des Spiels verbessern soll. In welchen Bereichen sich die Verbesserung zeigen sollte, wurde nicht angekündigt. Der Autor kann keine Verbesserung feststellen. Der Anbieter bittet um euer Feedback bezüglich der Performance des Spiels im Feedback-Thread.

Die offizielle Beschreibung findet ihr auch im Forum von The West unter der Adresse <https://forum.the-west.de/index.php?threads/update-zur-verbesserung-der-spielperformance.80328/> im Bereich "Ankündigungen". An der Diskussion über das Update könnt ihr unter der Adresse <https://forum.the-west.de/index.php?threads/update-zur-verbesserung-der-spielperformance.80329/> teilnehmen. Der Anbieter freut sich wie immer über euer Feedback.

(Tony Montana 1602)

Update 2.238

Geheimes und nicht mehr ganz so Geheimes

Das nächste reguläre Update mit der Nummer 2.238 wird erst nach Redaktionsschluss und finalem Layout der Februarausgabe erscheinen, nämlich am Dienstag, dem 28. Januar 2025. Die Beschreibung des Updates beruht daher ausschließlich auf der offiziellen Ankündigung und kann folglich keine eigenen Spielerfahrungen des TWTimes-Teams enthalten.

Es wird eine neue geheime Questreihe "Versteckte Goldvorkommen" ins Spiel eingeführt, die für alle Spieler verfügbar sein wird, die das Level 180 erreicht haben. Da es eine geheime Questreihe sein wird, wird es daher zunächst auch keine zusätzlichen Informationen, etwa im The West Wiki, geben. Einen ersten Gegenstand der Quest soll man bei Arbeiten in der Prärie finden können.

Nicht mehr ganz so geheim ist der Nachmittags-Schmuck, zu dessen Findbarkeit der Anbieter nun einen Tipp gibt: *"Wohin würdest du am Nachmittag gehen? An diesem Ort kannst du einen schönen Abend mit deinen Freunden bei einem Glas Bier verbringen"*. Also der Autor denkt dabei an einen Saloon und empfiehlt, die Arbeit *"Als Barkeeper arbeiten"* mal nachmittags auszuprobieren.

Sammler und Veredler können sich freuen, denn nun ist das Weihnachtsset 2025 am Markt auktionierbar und ihr könnt nun das Saint Nicholas Set ganz nach Angebots- und Finanzlage fröhlich shoppen gehen.

Wie bei den letzten Events schon üblich, werden auch dieses Mal wieder die Erfolge des letzten Events "Ich kann nicht alle Eimer zählen" und "Alle lilafarbenen Geschenke" verdeckt und sind nur noch für die Spieler sichtbar, die sie während der entsprechenden Events auch tatsächlich erspielt haben. Ein Hoch auf die Übersichtlichkeit.

Und wer von Klicki-Klicki-Events nicht genug bekommen kann, der darf sich freuen, denn mit dem Update 2.238 wurden im Hintergrund schon die Vorbereitungen für das Winter-Event getroffen.

Nachdem der Hotfix "Update 2.237" schon ein reines Performance-Update war, enthält Update 2.238 im Bereich der Bugfixes auch eine Korrektur, die ebenfalls die Performance des Spiels verbessern soll und ein seit mehreren Monaten bestehendes Problem beheben wird.

Die offizielle Beschreibung findet ihr auch im Forum von The West unter der Adresse <https://forum.the-west.de/index.php?threads/update-auf-version-2-238.80340/> im Bereich "Ankündigungen". An der Diskussion über das Update könnt ihr unter der Adresse <https://forum.the-west.de/index.php?threads/update-auf-version-2-238.80341/> teilnehmen. Der Anbieter freut sich wie immer über euer Feedback.

(Tony Montana 1602)



Gemeinschaftsaktion Welt 1

Zehn Jahre Jagd auf das Eastwood Set

Ein für mich großartiges Abenteuer ist vorbei und da ist schon so ein wenig Leere. Das liegt daran, dass die letzte Phase meines Eastwood-Sammelprojekts sehr intensiv war.

An Ostern 2015 kam das Eastwood-Set heraus. Da ich schon immer rot geskilt bin, habe ich mich dafür interessiert. Daraus wurde bald mehr und dann mit den Jahren ein spleeniges Spaßprojekt: Eastwood auf Level 5 bringen. Das war schon ein dickes Brett! Die Werte des Sets sind auch auf Level 5 nach heutigen Maßstäben unbrauchbar. Und, nein, ich verfüge nicht über Insiderwissen, das Set könnte irgendwann mal aufgewertet werden. Es ist einfach in der Versenkung verschwunden und natürlich in den Schränken der Sammler. Ich für meinen Teil habe immer alle überflüssigen Klamotten und Setteile verkauft, notfalls an den fahrenden Händler, denn ich brauchte ja viele Dollars für meine Eastwood-Käufe. Die Summe an Spieldollars, die ich ausgegeben habe, kann ich nicht beziffern. Es waren jetzt beim Schlusspurt des Projekts innerhalb von gut 2 Wochen mehr als 5 Millionen für insgesamt 260 Eastwoodteile, die mir noch fehlten bis Level 5.



Ich konnte mein Langzeitprojekt von knapp 10 Jahren jetzt vollenden. Freunde und Bekannte plünderte ich über die Jahre aus und entlockte ihnen, was sie herzugeben bereit waren. Mit der Zeit war der Markt reichlich leergefegt. Ich freute mich, als man irgendwann die Kisten wieder finden konnte bei den Schneeflocken-Events. Da wurde die Zeit nach Weihnachten zu meiner Jagdsaison. Und es existiert noch eine Liste aus 2021 mit 89 Spielernamen, alles Leute, die ich schon gefragt hatte und nicht zum wiederholten Mal nerven wollte. Schon da hatte ich vermutlich über 100 The West-Spieler gebeten, mir ihre Eastwoodteile zu verkaufen.

Die intensivsten Erfahrungen habe ich aber jetzt beim Schlusspurt zwischen dem 2. und 18. Januar 2025 gemacht. Da ich Urlaub hatte, konnte ich mich richtig reinhängen. Dabei habe ich sehr schöne menschliche Erfahrungen machen dürfen und so einiges über unsere Community auf Welt 1 gelernt.



Gemeinschaftsaktion Welt 1 - Fortsetzung

Ich schrieb alle Spieler bis Seite 70 an, insgesamt 630 Telegramme. Von diesen wurden 81 sofort gelöscht, 235 blieben bis heute ungelesen. Manche stellten wortlos nach Erhalt des Telegramms ihre Eastwoodsachen auf den Weltmarkt. Ganz viele Items kamen zum VK-Preis, auch einige Truhen für 500k. Teile daraus, die ich nicht benötigte, wurden über den Fahrenden sofort kapitalisiert, um meine Einkaufskasse zu füllen. Es gab zwei Spieler, die offenbar nicht bis zu Ende gelesen hatten und mir auch Setteile, die ich nicht mehr brauchte, zu horrenden Preisen verticken wollten. Netter Versuch, aber Lesen hilft!

Die Erfahrungen mit den Top-Listenspielern waren durchwachsen. Da gab es den, der zwar sein Telegramm nicht geöffnet hatte, sich aber im Chat ansprechen ließ. Da gab es die Befreundeten, die mir schon alles verkauft hatten. Da gab es welche, die jedes Anflüstern ignorierten. Einer, der nur noch seine Sammel-Exemplare hatte und sie nicht loslassen wollte, ließ sich zu der Zusage bringen, sie mir im Notfall zu geben. Es fanden sich genug, die gern halfen, sodass ich auf das Angebot nicht zurückkommen musste.

Krass waren zwei Spieler, die Eastwoodteile hatten, aber nur verkaufen wollten, wenn ich ihnen zuvor Teile seltener Sets besorge, die ich NICHT hatte. Da war **Susan B. Anthony** der rettende Engel, der seine Schatzkammern großzügig öffnete und mir dadurch sehr weiterhalf. Sie verkaufte mir auch 5 Flint Eastwood-Truhen, von **Ann die Bar** bekam ich 4! Die Hilfsbereitschaft von **Maxter112** war so groß, dass er mir nicht nur sein ganzes Set gab, sondern auch noch 300 k Dollars, damit ich weitermachen konnte! Ich könnte noch viele weitere supernette Kontakte aufzählen. Das waren Erfahrungen, die für unsere besondere Community von Welt 1 sprechen!

Nicht vorenthalten will ich euch auch die krasseste Absage, die ich bekam. Da schrieb mir ein weiblicher Charakter und bezog sich darauf, dass ich in meinem Profil das Partizip „Mitspielende“ benutzt hatte: „Weil es bei mir nur Mitspieler und keine Mitspielenden gibt, gib'ts bei mir auch nix zum tauschen. Mir geht der ganze Genderkack derart auf die Eier, das kann ich mit Worten nicht mehr passend beschreiben. Das selbe ist die Umwelt retten mit den Deppen die sich auf die Straße kleben. Cheers!“ Da war meine Sammelaktion also auch noch gut dafür, dass jemand mal richtig Dampf ablassen konnte ...

Abschließend hoffe ich, dass die Meisten, die ich genervt habe, den Spaß in der Aktion erkannt und geteilt haben. Ich fand es gigantisch und freue mich, Teil einer so fantastischen Community zu sein! Eastwood auf Level 5: Ohne Euch, die Community, wäre es nicht gegangen!

In ewigem Dank, Euer Augustus (Gus) McCrae

Das Set von Flint Eastwood ist das Outfit, welches der Schauspieler Clint Eastwood in der sogenannten Dollar-Trilogie getragen hat.

Die Dollar-Trilogie war ursprünglich nicht als Trilogie geplant, dies zeigt sich vor allem darin, dass die Hauptfigur - Der „Mann ohne Namen“, gespielt von Clint Eastwood - in jedem Film mit einem anderen Namen angesprochen wird. Die drei Filme gelten mittlerweile jedoch als typische Vertreter des Italowestern. Der Hauptunterschied zu den klassischen amerikanischen Westernfilmen besteht unter anderem darin, dass der deutliche Kontrast zwischen Gut und Böse verschwimmt.

*Zu der Dollar-Trilogie gehören **Für eine Handvoll Dollar** (Originaltitel: *Per un pugno di dollari*, 1964; englischer Titel: *A Fistful of Dollars*), **Für ein paar Dollar mehr** (Originaltitel: *Per qualche dollaro in più*, 1965; englischer Titel: *For a Few Dollars More*) und **Zwei glorreiche Halunken** (Originaltitel: *Il buono, il brutto, il cattivo*, 1966; englischer Titel: *The Good, the Bad and the Ugly*) als Prequel zu den beiden anderen Filmen.*

Quellen und Erklärungen:

<https://de.wikipedia.org/wiki/Dollar-Trilogie>

<https://de.wikipedia.org/wiki/Italowestern>

<https://de.wikipedia.org/wiki/Prequel>

(quis)

Lesereinsendung Fortkämpfe

Fortkämpfe und Erfolge ...

Hallo zusammen,

nun möchte ich mal Bezug zu Ausrufen von Fortkämpfen in Welt 1 Stellung beziehen - WARUM, WIESO und WESHALB.

Hallo TWTimes,

ich bin **dominik79** und spiele seit über 16 Jahren in Welt 1. Nach dieser langen Zeit bin ich in der Rangliste in Sachen Erfolgspunkte ganz vorne. Irgendwann schaute ich mir meine fehlenden Erfolge an und musste feststellen, dass ich zwar eine Menge an Erfolgen hatte, aber auch ein paar fehlten. Vor allem in einem Bereich fehlte mir eine Menge und das waren halt die Fortkämpfe. Zum jetzigen Zeitpunkt sind es da noch zehn fehlende Erfolge:

- Nimm an 2750 Kämpfen teil
- Nimm an 3750 Kämpfen teil
- Gewinne 2000 Kämpfe
- Gewinne 3750 Kämpfe
- Gehe 750 x KO während eines Kampfes
- Gehe 1500 x KO während eines Kampfes
- Schlage 2000 Spieler in Fortkämpfen KO
- Triff 30000 x in Fortkämpfen
- Überlebe 1500 Fortkämpfe
- Weiche 35000 Schüssen in Fortkämpfen aus

So und nun kommt das Problem ins Spiel - die fehlenden Erfolge habe ich mal an meinem Account festgemacht. Das bedeutet, dass es bei anderen erfahrenen Spielern weitaus andere Werte gibt bzw. die weit hinter meinen o. g. Zahlen zurückliegen.

Wie soll man diese Erfolge erreichen, wenn am Tag bzw. in der Woche kaum Fortkämpfe stattfinden? Also dachte ich mir, ich muss, um meine Ziele zu erreichen, mein eigenes Ding machen. Also überlegte ich mir, ich rufe alle drei Stunden einen Kampf aus. Was ich mir super toll vorstellte, brachte mir nach kurzer Zeit eine Sperre ein, weil ich die Fortkampfgeln nicht beachtete.

<https://forum.the-west.de/index.php?threads/regelungen-f%C3%BCr-fortkampfausrufe.79597/>

"Missbräuchliche / Spam-Fortkämpfe" sind solche Fortkämpfe, die nicht zu einem erkennbaren legitimen Zweck ausgerufen werden, sondern in erster Linie das Spielgeschehen anderer Spieler stören. Dies kann beinhalten:

[...]

Übermäßige Anzahl von "strategischen Multi"-Fortkämpfen innerhalb eines 1-Stunden-Fensters

- Generell >2 Schlachten durch denselben Spieler/dieselbe Stadt/derselbe Bund

Übermäßige Anzahl von Fortkämpfen innerhalb von 24 Stunden

- Generell ein zusätzlicher Fortkampf innerhalb von **6 Stunden** nach dem vorherigen Ausruf, wenn bereits 4 oder mehr Fortkämpfe geplant sind;

- ODER derselbe Spieler ruft **3 oder mehr Fortkämpfe** in einem Zeitraum von **24 Stunden** aus

- ODER dieselbe Stadt/derselbe Bund ruft **4 oder mehr Fortkämpfe** in einem Zeitraum von **24 Stunden** aus

[...]

Lesereinsendung Fortkämpfe - Fortsetzung

Inzwischen ist von meinen Rundumschlag ein wenig Ruhe eingekehrt und ich rufe pro Tag nur noch zwei Kämpfe aus, nicht zur Prime Time, sondern sehr früh oder am Nachmittag. Trotzdem gibt es Leute die meckern und nicht verstehen was ich eigentlich mit den Angriffen bezwecke.

Nur ein Beispiel: Ich habe zum heutigen Tag 2138 Fortkämpfe gespielt und um an Lincolns Kanone (ob die Waffe gut oder schlecht ist, spielt jetzt mal keine Rolle) zu kommen, benötigt man 3750 Kämpfe. Ich brauche also noch knapp 1600 Kämpfe. Wenn ich zweimal am Tag selbst ausrufe, erhalte ich die Waffe also erst in knapp über 2 Jahren. Warum soll ich also hier warten auf VERNÜNFTIGE Kämpfe, die nicht täglich stattfinden. Um schneller an Lincolns Kanone zu kommen fehlen eigentlich nur mehr Fortkämpfer, die auch den Mut haben auszurufen, aber es wird ja gejammert warum man zu unchristlichen Zeiten ausruft. Daher noch einmal: Ich will KEIN Fort gewinnen, sondern meine EIGENEN Ziele verfolge ich damit. Leider kann ich nur am Tag zwei Kämpfe ausrufen und muss ja durch den Ausruf 24 Stunden warten bis der Kampf stattfindet. Das sollte auch mal von InnoGames überdacht werden, ob man da nicht diese 24 Stunden überarbeitet und weniger macht.

Ich möchte kein Fort im Falle eines Gewinnes behalten, sondern gebe es zurück und mit jedem Kampf den ich starte, sammle ich für mich:

- Teilnahme
- Gewinn oder Niederlage eines Kampfes
- selber KO gehen in einem Fortkampf
- KO während eines Kampfes
- andere Spieler im Fortkampf KO zu schlagen
- Sammele Treffer bzw. Ausweicher
- Überlebe die Fortkämpfe

Mit jedem Fort, bei dem es Gegner gibt bzw. wenn ihr ein Fort verteidigt, sammelt jeder dieser Mitspieler für seine EIGENEN Erfolge und das sollten alle wissen: Jeder Fortkampf den ich ausrufe, bringt für jeden einzeln Teilnehmer was für die eigenen Erfolge.

ICH HABE FERTIG :-)

Gruß Dominik79

Fortkämpfe [dominik79]	
68 / 78 (87%)	
Unteroffizier	1235
Nimm an 2000 Fortkämpfen teil	28.09.2024
2000 / 2000 (100%)	
Held des Schlachtfeldes	1015
Gewinne 1500 Fortkämpfe	31.08.2024
1500 / 1500 (100%)	
Was machst du, schläfst du?	325
Gehe 350 Mal während Fortkämpfen KO	26.04.2023

Leserreaktion zum Thema „Bis in die Puppen“

Redewendungen

Zu unserem Artikel über die Redewendung "Bis in die Puppen" erhielten wir im Forum der TWTimes zwei Meinungen:

Was mich ein wenig verwirrt hat, war die Geschichte über "In die Puppen". Meine Oma kam aus Hamburg und war niemals in Berlin und hat mir zu dieser von ihr durchaus sehr oft verwendeten Redewendung eine andere Geschichte erzählt:

In der Nähe von Hamburg gab es eine Puppenfabrik, welche auch ein beliebtes Ausflugsziel war. Man musste schon ziemlich lange latschen, um dorthin zu kommen, woraus sich dann die Redewendung "In die Puppen" ableitete.

Hat Omi gelogen? Gibt es vielleicht mehrere Entstehungsgeschichten, ähnlich wie bei den Pyramiden, die von Außerirdischen gebaut wurden? Gibt es jemanden, der das erklären könnte?

(Birdie)

Da hat tatsächlich die Times Recht, Birdie, denn am "Großen Stern" ließ Kaiser Friedrich II. seinerzeit griechische Götterstatuen aufstellen, und eben die wurden Puppen genannt, der Platz hieß beim Volk dann auch "Puppenplatz". Quellen:

1: <https://www.swr.de/wissen/1000-antworten/bis-in-die-puppen-wach-bleiben-woher-kommt-der-ausdruck-104.html>

2: <https://www.payback.de/ratgeber/besser-leben/bis-in-die-puppen>

3: <https://gfds.de/bis-in-die-puppen/>

Aber mach Dir nix draus, meine Oma hat mir auch das Blaue vom Himmel gelogen! Ich weiß noch genau, dass sie mir erzählt hat, dass Entenhausen ein Vorort von Bonn sei! Hätten wir in der zweiten Klasse schon Erdkunde als Fach gehabt, ich wär sitzengeblieben wegen ihr! confused

(Styled Bill)

<https://forum.the-west.de/index.php?threads/twtimes-ausgabe-januar-2025-nr-191.80319/#post-919875>



„Bis in die Puppen“ - Fortsetzung

Weitere Recherchen unsererseits ergaben, dass es nicht zu 100 % eindeutig ist, woher das Sprichwort stammt. Die meisten Quellen zeigten den in unserem Artikel aufgeführten Ansatz. Aber es wurden auch weitere Erklärungen angeboten:

<https://www.deutschland-feiert.de/wissenswertes/bis-in-die-puppen-tanzen/>

"Die Herkunft der Redewendung

Die Herkunft der Redewendung ist nicht eindeutig geklärt, es gibt jedoch mehrere mögliche Erklärungen:

Eine Möglichkeit ist, dass die Redewendung aus dem Puppentheater stammt. Früher gab es in Deutschland und anderen europäischen Ländern Puppentheater, bei denen die Puppen mit Fäden bewegt wurden. Die Aufführungen fanden oft bis spät in die Nacht statt und die Puppenspieler mussten sehr lange arbeiten. Es wird vermutet, dass die Redewendung „bis in die Puppen“ daher kommt, weil die Puppenspieler oft so lange arbeiten mussten, dass sie erst in den frühen Morgenstunden fertig wurden.

Eine andere Erklärung für die Redewendung „bis in die Puppen tanzen“ ist, dass „Puppen“ eine umgangssprachliche Bezeichnung für die Schuhe sein könnten, in denen man zum Tanzen geht. Diese Schuhe wurden früher oft mit Puppen oder Figuren verziert, wodurch sie den Namen „Puppen“ bekommen haben könnten. Wenn man also „bis in die Puppen tanzt“, bedeutet das, dass man so lange tanzt, bis man die Schuhe ausziehen und ins Bett gehen möchte.

Eine weitere Möglichkeit ist, dass die Redewendung aus dem Rotwelsch stammt, einer Geheimsprache, die von Gaunern und Vagabunden verwendet wurde. In dieser Sprache bedeutet das Wort „Puppen“ Polizei. Wenn man also „bis in die Puppen tanzt“, könnte das bedeuten, dass man so lange tanzt, bis die Polizei auftaucht und die Party beendet.

Die Redewendung „bis in die Puppen tanzen“ ist in der Tat eng mit Berlin und der Berliner Kultur verbunden. In Berlin hat das Tanzen schon immer eine wichtige Rolle gespielt und es gibt viele Tanzclubs und Discotheken in der Stadt.

Hat Berlin etwas mit der Redewendung zu tun?

Angeblich stammt die Redewendung aus dem Berliner Dialekt. „Puppen“ bedeutet im Berliner Dialekt „Mitternacht“, da in der Vergangenheit oft um Mitternacht die Gaslaternen ausgeschaltet wurden und die Stadt in Dunkelheit gehüllt war. Wenn man also „bis in die Puppen tanzt“, bedeutet das, dass man bis Mitternacht oder sogar noch später tanzt.

Auch die Berliner Ballhäuser könnten etwas damit zu tun haben. In den Ballhäusern gab es oft große Puppen, die als Dekoration verwendet wurden. Wenn man bis in die Puppen tanzte, bedeutete das also, dass man bis zum Ende der Party tanzte, wenn die Puppen wieder abgebaut wurden."

(quis)



Der alte Koch ...

Dosenbohnen

Es trug sich zu - anno dazumal - in der Welt Louisiana, als eine ganze Stadt die Craftingambitionen eines Mitglieds tatkräftig unterstützte. Es wurde fleißig Material für das nächste Rezept gesammelt - die Dosenbohnen. Endlich hatte man alles zusammen, um etwa 200 Produkte herstellen zu können dann die Ernüchterung. Und auch jetzt lief ein Stadtie Gefahr, sich diesem denkbar ungünstigen Crafting zu widmen. Stolz präsentierte er seinen neuesten Fund: Anleitung: Herstellung von Dosenbohnen

An diesem Tage entstand:



Die Legende von den hinterhältigen Dosenbohnen

In den weiten, staubigen Ebenen des Westens, wo das Leben hart und die Dürre gnadenlos zuschlug, gab es ein geheimnisvolles Rezept, das in den dunklen Ecken der Saloons flüsternd überliefert wurde. Es war das Rezept der "hinterhältigen Dosenbohnen", eine Delikatesse, die denjenigen, die sie zu sich nahmen, ungeahnte Kräfte verleihen sollte – aber zu welchem Preis?

Es wird erzählt, dass das Rezept von einem alten Koch stammte, der sich in einer verlassen Hütte im Wald versteckte. Man munkelte, dass er ein Genie in der Kunst der Konservierung war und Zutaten sammelte, die selbst die wildesten Tiere des Westens verlocken konnten. Doch der wahre Trick lag nicht nur in der Auswahl der Zutaten, sondern auch in der Zubereitung – die Dosenbohnen waren nicht einfach eine Mahlzeit, sondern ein Zauberwerk.

Die Zutaten, die der Koch benötigte, waren rar und wurden über Wochen hinweg gesammelt. Er brauchte spezielle Bohnen, die nur zu bestimmten Jahreszeiten in den entlegensten Gebirgstälern wuchsen, sowie geheime Gewürze, die in den tiefsten Wäldern verborgen lagen. Die Suche nach diesen Zutaten war ein gefährliches Unterfangen, und es dauerte oft Monate, bis man alle benötigten Bestandteile zusammen hatte. Viele Abenteurer und Pioniere, die sich an der Herstellung versuchten, gaben nach und wanderten enttäuscht und ohne Bohnen zurück.

Der wahre Haken an der Legende war jedoch die Zubereitung der Dosenbohnen selbst. Einmal gesammelt, konnten die Bohnen nur in einer besonderen Konservierungsdose aufbewahrt werden, die von den Zutaten und der Zubereitung abhingen. Und hier lag die tückische Wahrheit: Der Koch, so hieß es, konnte die Dosenbohnen nur einmal pro Woche herstellen. Wer die Bohnen zu sehr beanspruchte oder versuchte, das Geheimnis zu stehlen, würde auf die Hinterhältigkeit des Rezepts stoßen – sie hatten die Fähigkeit, sich nur einmal wöchentlich zu manifestieren. Einmal gegessen, hinterließen sie eine süße, aber auch bittere Erinnerung und verschwanden, nur um in einer Woche wieder in den Dosen aufzutauchen.

So sammelten die Spieler, die mutig genug waren, das Rezept zu erlangen, Wochen um Wochen, immer in der Hoffnung, mehr von dieser mystischen Delikatesse zu bekommen. Doch je mehr sie versuchten, desto klarer wurde ihnen, dass die Dosenbohnen ein gewisses Maß an Geduld und Strategie erforderten. Ihre Macht war verlockend, aber auch hinterhältig – der Schein trog, und das Spiel des Wartens machte sie nur noch mysteriöser.

Die hinterhältigen Dosenbohnen wurden zur Legende, ein Symbol für die Entbehrungen und den Mut derjenigen, die in den weiten und wilden Landen des Westens ihr Glück suchten. Und während einige die Bohnen als das größte aller Schätze feierten, wussten andere: Nichts ist je so gut, wie es auf den ersten Blick scheint.

Eure

Silkog



Lesereinsendung Abenteuer

Abenteuerlich ...

Hallo zusammen,

ich wurde gebeten einen kleinen Beitrag für die TWTimes zu schreiben, warum ich weltübergreifend immer nach Leuten für die langweiligen Abenteuer suche.

Da Welt 1 mein Hauptaccount ist (**dominik79**) und ich dort in der Rangliste sehr weit oben stehe, habe ich mich vor einiger Zeit den Abenteuern verschrieben. Es kamen vor langer Zeit (wann weiß ich nicht mehr) neue Erfolge ins Spiel zu den Abenteuern und da ich als Erfolgspunktejäger von Welt 1 zähle, musste ich ja nach neuen Zielen suchen und so kam ich zu den Abenteuern. Mir war klar, dass es ein langwieriger Prozess wird. Also versuchte ich die fehlenden Erfolge bzw. Erfolgspunkte zu holen, was ich mir sehr einfach vorstellte, sich jedoch bis zum heutigen Zeitpunkt als große Herausforderung erwies.

Es gab und gibt Tage, da kann man unzählige Abenteuer spielen und dann gibt es Tage, an denen gar nichts passiert, außer der unbeliebten Warteschleife. Ich weiß gar nicht, wann ich das letzte Mal mit zehn Spielern in einem Abenteuer spielte.

Einerseits benötige ich sehr viele Abenteuer um die nötigen Erfolge zu erzielen, andererseits fehlen die Spieler, die mitmachen. Es startet immer die Warteschleife der Abenteuer, aber es kommt kein Spiel zustande, weil es keine Leute gibt, die Abenteuer spielen wollen. Daher kam mir irgendwann die Idee, dass ich ein wenig Werbung betreiben muss, um Leute für die Abenteuer zu gewinnen. Alleine mein Aufruf in Welt 1 hat nur sehr wenige Leute bis gar keinen erreicht. Also dachte ich mir, ich schreibe in jeder Welt wo ich aktiv spiele (Welt 1, Welt 10, Arizona, Fairbanks, Louisiana) in den Chat. Dort mache ich in regelmäßigen Abständen einen Aufruf, der war meistens: ES WERDEN LEUTE FÜR DIE ABENTEUER GESUCHT, DAHER SCHNELL REIN IN DIE WARTESCHLEIFE UND NICHT VERGESSEN DIE TÄGLICHE QUEST IM SALOON ANZUNEHMEN!



Was für den Einen nervig ist oder war, war für mich aber ein kleiner Gewinn, da ich weltübergreifend mehr Leute zum Abenteuer spielen gewinnen konnte. Viele Spieler empfinden meine Aufrufe als gut, aber auch als nervig. Sie trauen sich aber keine Abenteuer zu spielen, weil dabei nur gemeckert wird und die kleinen Spieler schnell durch die großen verhaun bzw. vergrault werden. Daher versuche ich nochmal über die TWTimes Spieler zu gewinnen für die Abenteuer. Lasst euch nicht vergraulen, wenn es mal nicht in den Abenteuern so gut läuft und ihr verliert.

Ich weiß nicht ob ich jetzt alle erfahrenen Spieler in Sachen Abenteuer erreiche, aber ich versuche genau diese hier mit Namen zu nennen: Birdie, Jeka, Slam, Baller Billy, El Colo, Albert III, Markus07563, motoraver, ClydeChampBarrow an Euch habe ich eine Bitte: Lasst uns Spieler für Abenteuer gewinnen und nicht immer im Spiel meckern, wenn es nicht wie gewünscht läuft.

Inzwischen habe ich noch drei Erfolge offen bei den Abenteuern:

10 k Abenteuer bestreiten (knapp über 5 k bis jetzt erreicht)

500 k Schritte noch machen (ca. 400 k erst erreicht)

1 Mio. Schritte

Ich erwarte euch im Abenteuer ...

Gruß Dominik

Spieler Sammeln ...

... die unmöglichsten Sachen

Wem es etwas langweilig ist außerhalb von Quests und Events, der beginnt oft zu sammeln. Zum Beispiel auf Welt 1 finden wir die Spieler

Augustus McCrae, der alles von **Flint Eastwood** für Veredelung auf Stufe 5 sucht (siehe dazu auch den Bericht Gemeinschaftsaktion Welt 1).

ollo8, dem es das **Goldene Kreuz** angetan hat. DXLVI (546) Stück glitzern in seiner Vitrine.

Königsblau, der **Spazierstock-Mann**, der Schteggen-Spazierstock-Mann, wie er sich selbst bezeichnet.

quis - Mitglied der Morgenmuffelbande kann an 275 Tagen einen neuen **Nachttopf** benutzen.

Cymoril hat im Gehege von Zombie Imbärium 1730 **Bär**.

Geduld und **M.Myers** hat es der **Schläfriger Hund** angetan (266 und 30 Stück).

Sweetdeath1981 ist eine Schlaf..., nein, er sammelt **Schlafmützen** und sucht derzeit einen neuen Schrank für seine Mützen. Seine umfangreiche Sammlung bringt es auf 3132 Stück!

Taroru sammelt **Pantoffeln** ... 730 Stück bereits ... Wenn da der Mann nicht unter dem Pantoffel steht ...

Original-Man sucht noch alles von **Docs**. Sein Ziel ist ebenso Veredelung auf Stufe 5.

Birdie sammelt immer noch alles vom **Banditenset** auf Welt 10.

Titus Santana liebt seine 3289 **Flaschen Rum** auf Welt 10 und lässt Gäste ehrfürchtig seine 38166 **Ausgeschlagener Zahn** auf Welt Indiana bewundern. 39871 **Lammwolle** hat er dort für die kalte Jahreszeit gesammelt und 38577 **Kaffee** sowie 39899 **Speerfische**.

Solltet Ihr den Sammlern helfen wollen, überrascht sie mit Euren Gaben. Gern veröffentlichen wir auch von anderen Spielern ihre Sammlung, wenn sie uns dazu ein paar Zeilen schreiben.

(Cymoril)



Aus dem Tagebuch der TWTimes



Lass die Puppen tanzen ...

Es ist Sonntag Nachmittag und es schneit. Bleiben wir drin oder reiten wir nochmal aus? Was könnte das Ziel sein? quis erinnert daran, dass wir in der letzten Ausgabe der TWTimes zum Sprichwort "Bis in die Puppen" recherchierten und schlägt vor, dass wir das Thema Puppen weiter verfolgen sollten. Wir entschließen uns die Augsburger Puppenkiste zu besuchen. Schnell die Pferde vor den Schlitten gespannt ... nach kurzer Zeit sind wir vor Ort. Doch - es gibt keine freien Plätze für unsere Pferde mit dem Schlitten, alles ist belegt. Wir fahren viermal ums Ringel bis wir endlich einen Platz für unsere Pferde finden und müssen dann noch eine Weile durch den Schnee stapfen um unser Ziel zu erreichen.

In der Puppenkiste geht gerade eine Kindervorstellung zu Ende. Wir wollen aber die Ausstellung besuchen. Schnell Eintrittskarten gekauft und dann in der oberen Etage dem Kinderlärm enttrinnen.

1948 wurde die Augsburger Puppenkiste vom Schauspieler und Oberspielleiter Walter Oehmichen und seiner Frau Rose gegründet. Unter anderem wollte er der kriegsgebeutelten Bevölkerung mit seinen Marionetten Ablenkung bieten.

Ab 1953 wurde die Puppenkiste auch durch das Fernsehen bekannt. Für Kinder wurden bis heute ca. 200 Fernsehmehrteiler und Filme gedreht. Mit der Dreharbeit konnte man die Theaterferien überbrücken und somit Verdienstaustausfall vermeiden.

Die Puppenkiste als Aushängeschild der Stadt entwickelte eine Bindungskraft ans Publikum. Die damals kleinen Besucher kommen heute mit ihren Kindern und Enkelkindern zu den Vorstellungen oder besuchen diese für Erwachsene.

Zitat: Im Museum sind auf 650 Quadratmetern all die berühmten Marionetten der Augsburger Puppenkiste® zu bewundern: Jim Knopf, Lukas der Lokomotivführer, das Urmel, Kater Mikesch, Kalle Wirsch, die Katze mit Hut und unzählige andere der legendären Stars an Fäden.

Am Beginn unseres Rundgangs durch die Ausstellung entdecken wir im Vorraum das Micky-Maus-Ballett, welches in den Jahren zwischen der Zerstörung des Puppenschreins und der Eröffnung der Puppenkiste für die in Augsburg stationierten amerikanischen Soldaten gespielt wurde.



Aus dem Tagebuch der TWTimes - Fortsetzung

Nach Betreten des ersten großen Raumes der Ausstellung stehen wir vor einer Werkbank, auf der holzgeschnitzte Figuren stehen und von der Decke hängen ...



... hier ist eine allen bekannte Figur Blickfang:



Aus dem Tagebuch der TWTimes - Fortsetzung

Wir bewundern die liebevoll gestaltete Spielszene der "Die Museumsratten", bei denen der Rattenvater mit seinen zwei Söhnen quer durch die Republik von Museum zu Museum reist, um Wissen anzusammeln. Die im Offenbacher Lederwarenmuseum gefundenen Stiefel (ein originaler Stangenreiterstiefel aus dem 18. Jahrhundert) helfen ihnen bei ihrer Reise.



Wir begegnen den "Bremer Stadtmusikanten" und dem "Burggespenst Lülü". Eine Szene ist aus dem 2022 entstandenen Kurzfilm "Rest in Piece" zu sehen. Des Weiteren sind da "Lilalu im Schlepperland", der Straßenkater "Kater", der glücklos durchs Leben streift sowie ein Bühnenbild mit dem Ost- (Sender DFF) und Westsandmännchen (Sender SFB). Zwischen 1959 und 1989 gab es also zwei Sandmännchenpuppen im deutschen Fernsehen. Die Ostdeutsche Figur konnte sich schließlich durchsetzen als Serie "Unser Sandmännchen", welche auch heute noch läuft und im Auftrag der ARD vom rbb produziert wird.



Aus dem Tagebuch der TWTimes - Fortsetzung

Hier werden verschiedene Gesichtsformen gezeigt:



Der Film "Nörgel & Söhne" oder "Was vor 9742 Jahren vormittags neun Uhr begann", der 1967 erschien, ist der erste von drei Filmen, der von der Entstehung des Geldes erzählt.



Aus dem Tagebuch der TWTimes - Fortsetzung

Im Film "Laika & Nemo" lebt Nemo als Leuchtturmwärter in einem Küstendorf und ist Außenseiter, was an seinem Taucherhelm liegt. Erst als er auf die Astronautin Laika trifft, die ebenfalls einen Helm trägt, findet er heraus, dass er mit seinem Helm nicht so allein in der weiten Welt ist, wie er immer glaubte.

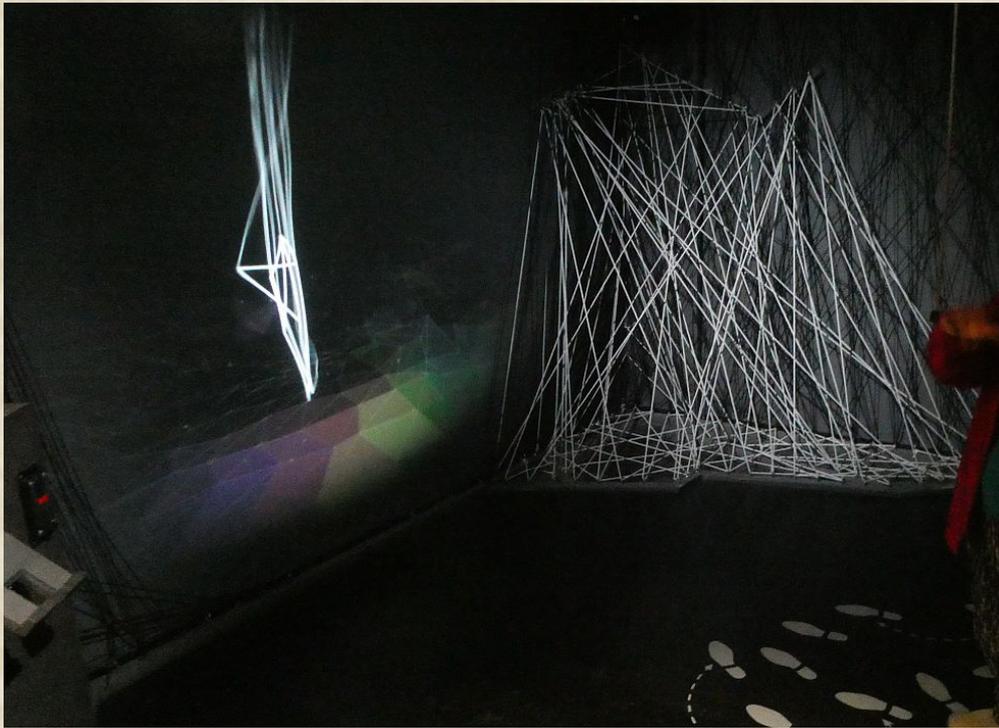


Auf dem nächsten Foto sieht man eine Szene aus "Shaun das Schaf" (Die Sendung mit der Maus 2019).

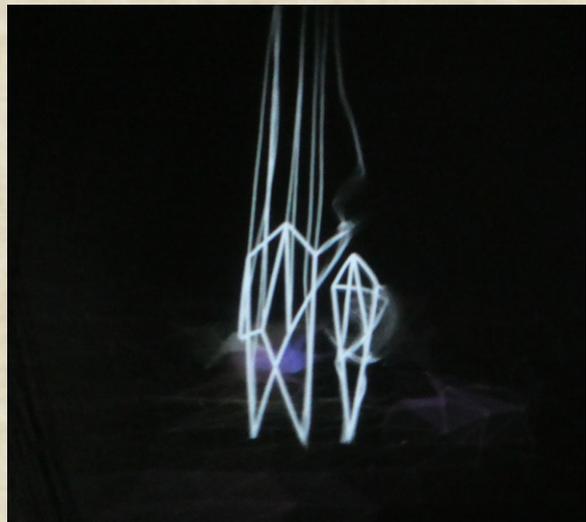


Aus dem Tagebuch der TWTimes - Fortsetzung

Dann stoßen wir auf etwas zunächst Merkwürdiges. Am Rande des Raumes sind Metallstangen aufgestellt, deren Sinn wir uns erst erklären können, nachdem sich andere Gäste auf einer bestimmten Position im Raum bewegen. Kameras nehmen die Person auf der Position auf und wandeln diese in ein "Stangenmodell" um, wie eine Marionette ohne Kleidung.



Bewegt sich die Person, folgt das Stangenmodell den Bewegungen in Echtzeit und wird auf einer Leinwand visualisiert. Die Bewegungen werden noch durch einen zusätzlichen Effekt leicht verzögert (verschmiert) und somit entstehen interessante Bewegungsmuster.



Aus dem Tagebuch der TWTimes - Fortsetzung

"Jim Knopf" und "Lukas der Lokomotivführer" (1961 schwarz/weiß und 1976 in Farbe) sind in einer großen Szene dargestellt.



Lukas, der Lokomotivführer, Jim Knopf und Emma vor dem Bahnhof Lummerland



Aus dem Tagebuch der TWTimes - Fortsetzung

Die Wilde 13, die später Emmas Babylokomotive Molly entführen.



"Kater Mikesch" fällt auf der Kellertreppe hin und der Rahmtopf, den zu holen ihm die Großmutter auftrag, zerbricht. Um der Strafe zu entgehen und den Schaden wieder gut zu machen, zieht er in die weite Welt und erlebt viele Abenteuer.



Aus dem Tagebuch der TWTimes - Fortsetzung

Szene aus "Die Katze mit dem Hut". (rechts)

Es gibt noch viele andere Szenen und zugehörige Geschichten aus Filmen und Puppentheaterstücken, die wir auf Fotos eingefangen haben, darunter auch „Das Urmel aus dem Eis“, „Schlupp vom grünen Stern“ und „Am Samstag kehrt das Sams zurück“.

Alle können wir nicht in die TWTimes bringen. Der Besuch in der Augsburger Puppenkiste hat sich gelohnt und wir bereuen es nicht, an diesem kalten Tag die Reise unternommen zu haben.

Wieder im Erdgeschoss des Gebäudes angelangt durchstöbern wir noch den Museumsshop. Dort finden wir Filme, Postkarten, T-Shirts, Hörbücher und - wen wundert es - Marionetten.

Wir kämpfen mit uns, ob eine davon mit in die Redaktion gehen sollte ... aber der Preis ist heiß ... Wenn es die für Bonds gäbe ...

Jetzt schnell zu unserem Pferdeschlitten gestapft und in die Redaktion gefahren. Unterwegs plaudern wir noch über das eben Erlebte.



Wieder in der Redaktion lesen wir bei einem aufwärmenden Glühwein den Aushang von **Styled Bill**:

Von mir an dieser Stelle auch mal wieder ein dickes Lob (ich komm viel zu selten dazu vor lauter Threadmeckern) ... und ich liebe Eure Ausritte bzw. Reiseberichte!!! Zum einen hochinteressant, weil ich da meistens noch nie gewesen bin, wohin es Euch verschlägt (ganz Ostdeutschland muss von mir tatsächlich erst noch erkundet werden), und zweitens tun mir Eure Fotos nicht in den Augen weh ... ich weiß nicht, wie ich das lobender ausdrücken kann.

Top! 🤗

Wir freuen uns, dass unser Tagebuch bei den meisten Spielern so gut ankommt. Wir haben schon mehrfach Post von Spielern erhalten, die durch die Einträge Orte und Gegebenheiten kennenlernen, die ihnen bisher unbekannt waren. **Ghost of Old Sock** hat uns auch vorgeschlagen, einmal nach Heidelberg zu reiten, wo er uns einiges zeigen könnte. Gerne würden wir auch Ausflüge von Spielern veröffentlichen, aber selten bekommen wir einfach so welche zugeschickt.

(Cymoril und quis)

War sonst noch was?

War sonst noch was im Monat Januar?

Neujahrsbonus

<https://www.the-west.de/?mac=newyear2025>



Forenevent Januar

<https://forum.the-west.de/index.php?threads/monatsaufgabe-f%C3%BCr-j%C3%A4nner-2025.80322/>

Besondere Weltenboni

<https://forum.the-west.de/index.php?threads/besondere-weltenboni-vom-18-20-januar-2025.80327/>

Eventwelt

<https://forum.the-west.de/index.php?threads/vorank%C3%9Cndigung-erstes-event-2025.80334/>

Sale für Gegenstände aus den Jahren 2023 und 2024

<https://forum.the-west.de/index.php?threads/sale-f%C3%BCr-gegenst%C3%A4nde-aus-den-jahren-2023-und-2024.80336/>

Winter Event

<https://forum.the-west.de/index.php?threads/winter-event-2025.80342/>



Fortkämpfe Saloon 21

<https://forum.the-west.de/index.php?threads/fortk%C3%A4mpfe-im-saloon-21.79214/page-2#post-919924>



Spione unterwegs ...

AAA: Sammelt ihr irgendwas?
BBB: 10 euro scheine :-D
AAA: Wie viel hast du schon?
BBB: einen :-D
AAA: wow! Ab 10 kommst du in die Zeitung. :-D

AAA: XXX komm zu mir ,... die eier dropen ,... :-D
BBB: so ne pornoscheisse,alter schau mal auf die uhr :-D
[14:42] Henry: Hast du von dem bevorstehenden Kampf gehört? Vielleicht solltest du deine Hilfe anbieten und an der Schlacht teilnehmen.
AAA: :-D
BBB: schön in essig getaucht,mmmhhhhhhh :-D

AAA: Aus dem Hote3l raus, FFF und DDD kommen an. Reiner Zufall.
BBB: hehe, bei mir auch :-D
CCC: Duell: CCC vs. FFF
BBB: gut gemacht
CCC: [report=164695859ea8c97d129]Duell: CCC vs. DDD[/report] ich war mal bei denen Duell: CCC vs. DDD
die kommen gleich zu mir
BBB: ich habe eingeloggt, komme aus dem Hotel, 10 Minuten Später waren sie bei mir und im Saloon bettelt GGG darum das ich ihn noch KO lege. man, was nerven diese Typen
CCC: der ist ko,sonst hätte ich ihn besucht
BBB: ich pack ihn auf meine To-Do
CCC: Duell: DDD vs. CCC der erste kam schon,hat aber ne klatsche bekommen
BBB: du benutzt Jäger auch als Deff? Interessant, muss ich auch mal probieren, nehm ich sonst nur als Att
EEE: Kommt auf den skill an

AAA: Verdammte Betrüger! in der großen Milka Vollmilch sind nur 270gr drin! Deswegen habe ich noch immer hunger. da waren mal 300gr drin

AAA: Schönen Guten Morgen,Klopapier spielt eine wichtige Rolle im Leben genauso wie die Abenteuer hier bei The West,daher folgt mir und reiht Euch ein in die Warteschlange und nicht vergessen die tägliche Quest im Saloon anzunehmen!!
BBB: geile ansage AAA klopapier
AAA: machen trotzdem nicht mehr leute mit,ich warte schon wieder in der warteschlange
BBB: doch, man sieht viele neue Leute, nur Dich nicht :-D
BBB: ich war da
AAA: ich bin auch da,vorhin war ich kurz weg
CCC: Das sind Fake News :-DEs werden Keine Leute für die Abenteuer gesucht, daher schnell raus aus der Warteschleife und vergessen die tägliche Quest zu nehmen!!! Das sind Fake News :-DEs werden Keine Leute für die Abenteuer gesucht, daher schnell raus aus der Warteschleife und vergessen die tägliche Quest zu nehmen!!!
BBB: ganz einfach: 07:40] Henry: Du ignorierst jetzt den Benutzer: CCC
DDD: willst es jetzt auch immer so oft schreiben wie AAA mit seiner werbung? ja da wird es drauf hinauslaufen
BBB: die ansage von AAA finde ich eher cool. auch wenn manche kulturen kein TP benutzen
DDD: ist bei mir blockiert weils einfach viel zu oft wurde

AAA: sollten von mir merkwürdig Posts erscheinen bitte ich um Nachsicht. Ich kümmer mich gerade um meine flüssigen Weihnachtsgeschenke von Kunden. Ich will nicht das die schlecht werden und der Rote, dn ich aufgemacht habe, hats in sich
BBB: frohes neues AAA ,es seih dir gegönnt :-D
AAA: BBB, wie schön von dir zu hören. Ich habe dich wirklich vermisst. Alles gute zum neuen Jahr und viel, viel Gesundheit



AAA: Hallo zusammen, es werden auch im Neuen Jahr Leute für die Abenteuer gesucht, daher schnell rein in die Warteschleife oder einfach noch offene Quests erledigen, lasst uns Spass haben und nicht vergessen die tägliche Quest im Saloon anzunehmen!!!

BBB: Spielt Abenteuer! Helft mit im Kampf gegen täglichen Spam-Aufruf!

CCC: da hilft bestimmt was von Ratiopharm, auch wenn er einen an der Klatsche hat :-D. Inno muss die Teilnehmerzahl auf einen senken dann geht da wieder was :-D

BBB: ja, das wär mal cool

DDD: die sollen einfach endlich mal die anderen Sprachversionen zuschalten

BBB: jo, ich warte auch sehnsüchtig darauf. naja, ok... "sehnsüchtig" ist vielleicht ein wenig übertrieben :-D

DDD: geduldig :-D oder ungeduldig? :-D

BBB: ich würd mich schon gern mal mit anderen Spielern messen und sehen, was die so machen. ist wie bei der FK-WM... da lernt man schon was

BBB: oder es sind einfach mehr Opfer als jetzt :-D

DDD: nee ich kenn paar da sind auch freaks dabei :-D

BBB: freaks? mit super Bewaffnung und auch fähig?

EEE: wo?

BBB: länderübergreifende Abts

FFF: macht die Grenzen dicht und kommt lieber selbst in die Warteschlange :-D

AAA: Hallo zusammen, es werden auch im Neuen Jahr Leute für die Abenteuer gesucht, daher schnell rein in die Warteschleife oder einfach noch offene Quests erledigen, lasst uns Spass haben und nicht vergessen die tägliche Quest im Saloon anzunehmen!!!

AAA: huhu nochmal... hast du noch Items? ich könnte noch Busen von Therese aufreiben

BBB: :-D Danke, ich habe schon 2 Busen. :-D

AAA: an Busen komm ich nicht dran :-D

BBB: :-D

AAA: argggggg ich hab die Welten verwechselt

AAA: tutts oberteil hätte ich holen müssen

AAA: oh Mann das sind einfach zu viele Items

BBB: eher zu viele Welten ...

BBB: deswegen zock ich nur eine richtig, die anderen nur einmal am Tag einloggen 4 Arbeiten eingeben raus

AAA: Müsste es nicht "Update zur Verbesserung der Spielperformance" heißen und nicht "Spielerperformance"? Oder wurden etwa einige Spieler verbessert? Was manchem hier sicher ganz gut tun würde.

AAA: Mist, muss ich jetzt tatsächlich raus und den Gehweg streuen? Es ist dunkel, kalt und nass und wir bezahlen nen Winterdienst - der nicht kommt

BBB: jo wenn sich einer auf die Fresse legt, ist der Winterdienst doch schuld ... :-D leg die Füße hoch ... :-D

AAA: leider nicht ;-(Hausbesitzer muss sich kümmern und ist verantwortlich ich geh mal runter und teste, wenn ich in 10 Minuten nicht wieder da bin ruft die Bundeswehr

CCC: BBB kipptimer Säcke Holzkohle aussem Fenster, bloss ich raus :-D

BBB: was ???

CCC: hier ist aber auch spiegelglatt bei uns

BBB: :-D hier wird Schnee erwartet, aber bis jetzt noch alles trocken

DDD: Dann leg dich bloß nicht hin zum in den Spiegel schau

BBB: :-D CCC, .. schmeißt ne Packung Salz aussem Fenster, .. reicht, .. :-D

CCC: na das zuviel, ich halt den Salzstreuer kurz runter :-D

Die Rätselecke

Wer? Wie? Wo? Was? Wann?

Vorbemerkungen zu unserer Rätselecke

Die Lösungen zu den Rätseln schickt bitte per PN auf unserer Redaktionsseite (www.twtimes.forumieren.com) an uns. Dazu ist keine Registrierung oder Anmeldung mit einem Benutzernamen und Passwort notwendig! Klickt dort einfach auf „Kontakt“ (Button rechts unten) oder benutzt den folgenden Link:

<http://twtimes.forumieren.com/contact>.

Die Angabe eurer E-Mail-Adresse bei einer Einsendung in der Redaktion ist eine Sicherheitseinstellung des Forums. Die Adresse kann von uns nicht mit einem Nickname im Spiel in Verbindung gebracht werden. Es ist daher zwingend notwendig, einen Nickname und eine Spielwelt anzugeben, damit der Gewinn zugeordnet werden kann. „Anonyme“ Lösungen können nicht an der Auslosung des Gewinners teilnehmen.



Sollte diese Kontaktmöglichkeit nicht funktionieren, sendet uns bitte Eure Lösungen im Forum per PN oder auf den Welten per Telegramm.

Immer aktiv sind:

quis auf den Welten 1, 10, Fairbanks, Hannaville, Indiana, Kentucky, Nevada, Ohio und Phoenix,
Cymoril auf den Welten 1, 10, Fairbanks, Georgia
Tony Montana 1602 findet ihr auf Welt 1, 10, Fairbanks.

Bei mehreren richtigen Einsendungen zu einem unserer Rätsel entscheidet das Los. Einsendeschluss ist immer der 21. des Monats. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Mitglieder der TWTimes-Redaktion sind ausgeschlossen.

Bei unseren Gewinnspielen gibt es verschiedene Preise zu gewinnen, die bei dem jeweiligen Rätsel eingetragen sind.

Gewinner von Nuggets

Nuggets sind auf allen Welten einsetzbar, daher ist es nicht nötig, uns mehrere Einsendungen aus verschiedenen Welten von ein und demselben Account zu schicken.

Gewinner von Items der Redaktion

Für die Vergabe eines unserer Items erhält der Gewinner einen Code. Dieser Code ist auf allen deutschen Welten einsetzbar, aber nur **einmal** gültig. Überlegt euch also gut, auf welcher Welt ihr das Item besitzen möchtet. Sobald ihr das Item in einer Welt besitzt, könnt ihr das selbe Item **nicht mehr** in anderen Welten bekommen. Um den Set-Bonus zu erhalten, empfehlen wir, mögliche weitere Items des Sets dann in der selben Welt einzulösen. Den Bonuscode könnt ihr unter **Optionen -> Einstellungen -> Bonuscodes** eingeben. Das Item erscheint dann in eurem Inventar (gegebenenfalls Seite neu laden).

Gewinner eines Items der Redaktion fordern dieses bitte bei einem unserer Redakteure ab.

(Cymoril)



Rätsel Nr. 1 - Personenrätsel

Wer bin ich?

Wir stellen euch hier erneut eine Person vor, die etwas mit dem Wilden Westen oder den Vereinigten Staaten von Amerika zu tun hat. Diese Person ist entweder historisch oder sehr bekannt aus Literatur oder Film. Als Hilfe lassen wir die Person etwas aus ihrem Leben erzählen und euch so ein paar Hinweise geben.

- Ich wurde im September des Jahres geboren, in dem William Henry Harrison einfach den Mund nicht halten konnte und sich seine letzte Lungenentzündung einfing.
- Als der US-Bürgerkrieg ausbrach und ich mich mit 20 Jahren freiwillig zur Südstaaten-Armee meldete, arbeitete ich auf der Viehfarm meiner Familie in Tennessee.
- Nachdem mein erstes Regiment mich nach drei Monaten wegen einer alten Kopfverletzung als wehruntauglich nach nur drei Monaten entließ, meldete ich mich erneut freiwillig und diente bis zum Ende des Krieges im 9. Tennessee Kavallerieregiment unter dem General Nathan Bedford Forrest.
- Nach dem Krieg war ich kurz inhaftiert, konnte jedoch schnell in meine Heimat zurückkehren. In den Wirren der unmittelbaren Nachkriegszeit war ich auch in die ersten gewaltsamen Auseinandersetzungen verstrickt. So erschoss ich etwa einen Unionssoldaten, der die Farm meiner Eltern beschlagnahmen wollte.
- Kurze Zeit später zogen meine Geschwister und ich in den Westen der USA, wo ich in Missouri, Kansas, New Mexico und Texas als Cowboy Vieh trieb.
- Mehrfach trat ich aber auch als Revolverheld in Erscheinung, nahm an mehreren Rancher-Kriegen um Weideland teil und lynchte mehrere Männer, die ich dazu sogar zuerst aus einem Gefängnis befreien musste. Einem schnitt ich sogar den Kopf ab und stellte ihn in einem Saloon zur Schau.
- Eine Schießerei mit dem Marshal Wyatt Earp gehört aber wohl eher ins Reich der Legende.
- Im Spiel „The West“ ist ein Gewehr nach mir benannt, jedoch kein Set.
- Ich starb an jenem Tag, an dem in Paris mit den Füßen des Turms die eigentlichen Bauarbeiten am Eiffelturm begannen. Wenig rühmlich, fiel ich vom Kutschbock, geriet zwischen die Räder meines Wagens, wurde überrollt und brach mir den Hals.

Wer bin ich nun also? Kennt ihr meinen Namen? Den Gewinner erwarten **200 Nuggets**.

(Tony Montana 1602)



Rätsel Nr. 2 - Screenshot-Rätsel

Der Berg der Träume

Marty McMountain stand an seiner neuen Arbeitsstelle am Fluss und fischte, wie er es seit einiger Zeit jeden Tag tag. Doch er war traurig, denn das feuchte Tiefland war nicht seine Welt. Er wischte sich den Schweiß von der Stirn, blickte zur Brücke und dachte so bei sich ...



„Wenn ich der Straße an der Brücke nur ein Stück weit folge, dann komme ich zu meinem alten, trockenen Arbeitsplatz, von dem aus ich immer den tollen Blick auf diesen majestätischen Berg hatte! Warum habe ich den Berg nur nie bestiegen? Dort oben am Gipfel wäre ich sicher der König der Welt!“



Rätsel Nr. 2 - Screenshot-Rätsel - Fortsetzung

Als Lösung für unser Rätsel macht ihr bitte folgendes:

- Findet den gezeigten Ort auf der Weltkarte.
- Setzt den Marker auf der Karte genau so, wie er in unserem Bild zu sehen ist (**auf die Mitte der Bergspitze**)
- Klickt nach dem Setzen des Markers auf „Marker speichern“ und „Marker exportieren“
- Die zwei Zahlen, die ihr dann seht, schickt ihr als Lösung an die TWTimes.

Hinweis 1: <https://wiki.the-west.de/wiki/Pinnnadeln>

Hinweis 2: Lösungen dürfen bis zu 20 Pixel von unserer Kordinate abweichen.

Hinweis 3: Alle Merkmale der Gegend bis auf Städte sind in allen Spielwelten identisch.

Der Gewinner erhält **200 Nuggets**.

(Tony Montana 1602)

Rätsel Nr. 3 - Rebus

Wer weiß es?

 t=f	 b=d -r	 a=e	 -hä	 n=d -t	 ub=g		 -i	 -fe
 -s if=w	 ka=i l=s	 b ₁ =g er=t	 ku=e -s ₂	 l ₂ =d	 u=me	 ei=üb	 -w	
 g=b b=i	 n=b	 -bu	 g=lz l=ug	 -g	 -b -g	 d=hr	 a=ö u=nt	
 o=i	 de=r	 ff=t	 -ba	 l ₂ =ch +s	 i=s	 f=s -s		
	 -z							

In diesem Monat gilt es das Rebus zu entziffern und die darin gestellte Frage ist eine weitere Aufgabe.

Der Gewinner des Rebus erhält ein **Item der Redaktion**. Darüber hinaus wird noch ein Gewinner aus den Einsendungen des Ratespiels ermittelt, der **ebenfalls ein Item der Redaktion** erhält.

Viel Erfolg!

(Cymoril)

Rätsel Nr. 4 - Die Lehrerin

Die Schüler springen im Quadrat ...

... oder sogar im Kubus?

Nach der letzten Unterrichtsstunde, in der die Lehrerin den Schülern die mathematische Fakultät beigebracht hat, steht nun eine Klassenarbeit an. Um das Gelernte des vergangenen Schuljahres abzufragen, stellt sie unter anderem eine Aufgabe, die sich mit den Potenzen beschäftigt. Sie erklärt die Fragestellung nochmals genau: "Wir suchen eine ganze Zahl größer als Null, für die gilt: Wenn wir die Zahl n verdoppeln, erhalten wir eine perfekte Quadratzahl (die Wurzel aus dieser Zahl ist wiederum eine ganze Zahl) und wenn wir diese gleiche Zahl n verdreifachen, erhalten wir einen perfekten Kubus (die Kubikwurzel, oder auch die dritte Wurzel, aus dieser Zahl ist eine ganze Zahl). Ich möchte von euch die kleinste Zahl, für die diese Bedingungen erfüllt sind."

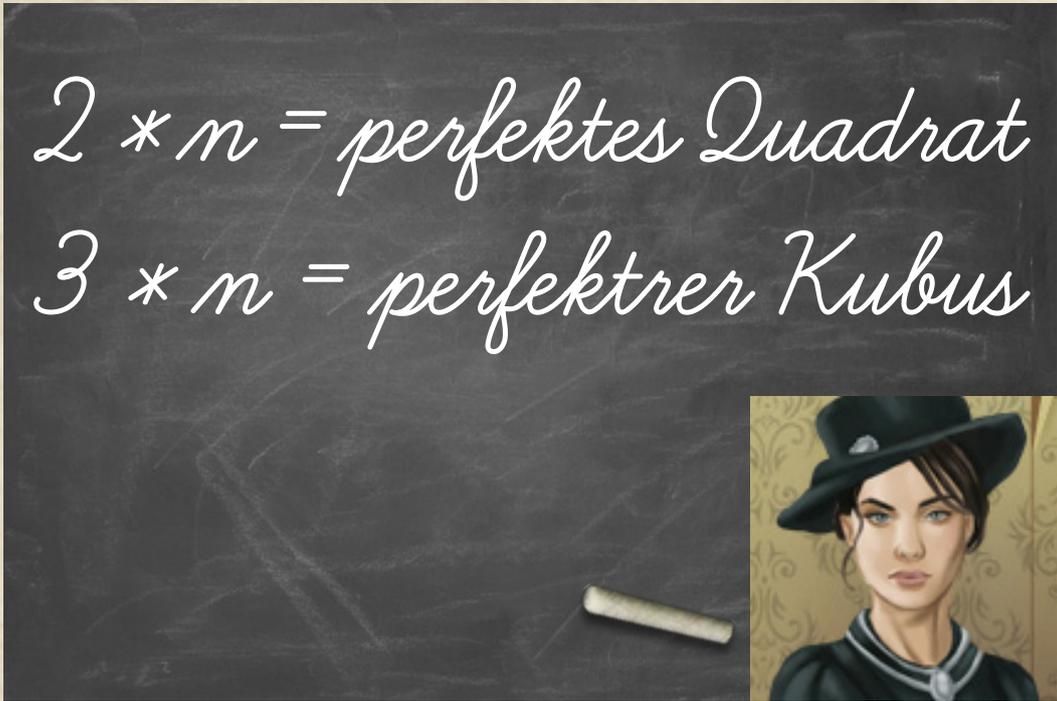
Findet die kleinste positive ganze Zahl ungleich Null, für die gilt:

$2 \times n =$ perfektes Quadrat

$3 \times n =$ perfekter Kubus

Helft den Schülern bei der Aufgabe. Die Lösungen mit der korrekten Zahl n kommen in die Auslosung und der Gewinner erhält ein Item der Redaktion.

(quis)



$2 * n =$ perfektes Quadrat
 $3 * n =$ perfekter Kubus



Rätsel Nr. 5 - Glücksspiel?

Höher gewinnt

Birdie und **Styled Bill** verabreden sich mal wieder zu einem Bierchen im Saloon um über die neuesten Darbietungen im Lichtspielhaus zu diskutieren. Als sie von der Diskussion genug haben, entschließen sie sich, ein Spielchen zu machen bei dem die höhere Zahl gewinnt. Sie haben sechs Karten mit den Zahlen von 1 bis 6 auf dem Tisch liegen.



Die Karten werden verdeckt auf dem Tisch gemischt, Birdie nimmt verdeckt eine Karte auf, schaut sie an und findet die Zahl 2. Styled Bill nimmt ebenfalls eine Karte aus den noch verfügbaren Karten vom Tisch, schaut sie sich an und fragt dann Birdie: "Möchtest du deine Karte mit meiner tauschen?"

Wie sollte Birdie antworten? Soll er das Angebot annehmen? Beide sind perfekte Logiker. Wer gewinnt das Spiel?

Begründe deine Antwort (zumindest ansatzweise).

Der Gewinner erhält ein Item der Redaktion.

(quis)

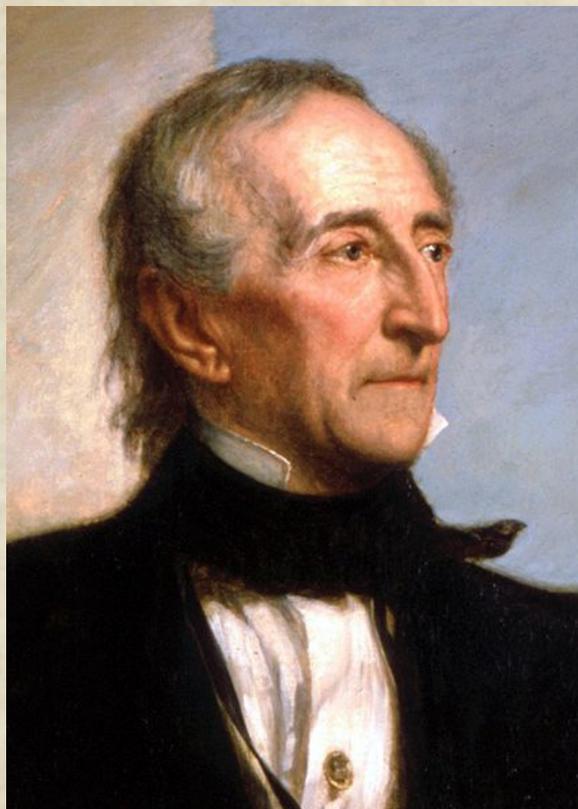


Rätselaufösungen der vorigen Ausgabe

Rätselaufösungen zur Ausgabe 190 und die Gewinner

Rätsel Nr. 1 - Personenrätsel

Lösung: John Tyler
Preis: 200 Nuggets
Gewinner: **Stocki West**, Welt 1
Einsendungen: 10 richtige



*George Peter Alexander Healy artist QS:P170,Q64633
(<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Johntyler.jpg>),
„Johntyler“, als gemeinfrei gekennzeichnet, Details auf
Wikimedia Commons: [https://commons.wikimedia.org/wiki/
Template:PD-US](https://commons.wikimedia.org/wiki/Template:PD-US)*

Rätsel Nr. 2 - Screenshoträtsel

Lösung: [marker 40973 19008 Screen Januar 2025]
Preis: 200 Nuggets
Gewinner: **Sheriff Steve**, Welt 10
Einsendungen: 9 richtige

Rätsel Nr. 3 - Rebus

Lösung: Ein neues Jahr - ein neues Glück? Was erwartet uns 2025 in unserem Spiel und im wahren Leben?

Preis: Ein Item der Redaktion
Gewinner: **Lares**, Welt 1
Einsendungen: 10 richtige

Rätselaufösungen der vorigen Ausgabe - Fortsetzung

Rätsel Nr. 4 - Höhere Mathematik

Lösung: 42

Das beste Vorgehen ist, dass wir die $10!$ aufschlüsseln, um volle Fakultäten von zwei Zahlen kleiner als 10 zu bekommen. Die Zahlen 6, 8, 9 und 10 werden noch teils in ihre Faktoren zerlegt, dann können die Zahlen sowie die einzelnen Faktoren den neuen Zahlen $m!$ und $n!$ zugeordnet werden. Der ersten Zahl ($m!$) werden die $1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5$ zugeordnet, der anderen Zahl ($n!$) die $1 \times 6 (=2 \times 3)$, die 4 der Primfaktorzerlegung der 8 (2 bleibt übrig) und die 5 der Primfaktorzerlegung der 10 (2 bleibt übrig). Die beiden übrig gebliebenen 2 werden mit der Primfaktorzerlegung der 9 ($=3 \times 3$) jeweils als 6 den $m!$ und $n!$ zugeordnet. Am Ende bleibt noch eine 7 übrig. Somit haben wir $7! \times 6! = 10!$ und als Ergebnis für $m \times n$ ergibt sich 42.

$$10! = 10 (= 2 \times 5) \times 9 (= 3 \times 3) \times 8 (= 2 \times 4) \times 7 \times 6 (= 2 \times 3) \times 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1$$

$$m! = 1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6 \times 7$$

$$n! = 1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6$$

Da die Aufgabe missverständlich formuliert wurde (die Einschränkung m und n größer als 1 fehlte), erhielten wir auch die ebenso korrekten Lösungen mit $m \times n = 10$ ($10! \times 1!$) und $m \times n = 0$ ($10! \times 0!$). Diese Lösungen sind mit in die Auswertung eingeflossen.

Preis: Ein Item der Redaktion

Gewinner: **Jolene**, Welt Quebec

Einsendungen: 8 richtige



Rätsel Nr. 5 - Ein Weihnachtsgeschenk

Lösung: Wir brauchen auf beiden Würfeln die Ziffern 0, 1, und 2 für die Zehnerstelle des Datums und für die Daten 11. und 22. Die 0 muss auf beiden Würfeln vorkommen, damit wir durch das Drehen und Tauschen der Würfel alle Tage von 01 bis 09 darstellen können. Da jeder Würfel nun drei von sechs Flächen verbraucht hat, bleiben uns in Summe nur noch sechs Flächen übrig. Es müssen jetzt auf diesen sechs Flächen die Ziffern 3 bis 9 (sind aber 7 Ziffern) verteilt werden, aber da bleibt eine Ziffer übrig. Mit dem Trick, dass die 6 umgedreht auch als 9 dargestellt werden kann.

Die Würfel sehen also so aus (eine der Möglichkeiten):

Würfel 1: 0, 1, 2, 3, 4, 5

Würfel 2: 0, 1, 2, 6 (=9), 7, 8

Wichtig ist nur, dass auf beiden Würfeln jeweils die Ziffern 0, 1 und 2 stehen und die 6 als 9 verwendet werden kann, die übrigen Ziffern können willkürlich verteilt werden.

Preis: Ein Item der Redaktion

Gewinner: **supahotti**, Welt Buffalo

Einsendungen: 5 richtige

(quis)

Impressum

The West Times

The West Times erscheint monatlich, jeweils zum 1. eines Monats.

Gründer der TWTimes - Sir Wusel † 2017

Redaktion - Cymoril, quis, TonyMontana1602, Graf Luckner † 2024

Freier Redakteur - silkog

Technische Umsetzung - quis

Kontaktmöglichkeiten zu den Redakteuren - <http://twtimes.forumieren.com> (PN - Button „Kontakt“, rechts unten), <http://forum.the-west.de>, Email an die Redaktion: twtimes@mail.de

Ausgaben - <https://forum.the-west.de/index.php?forums/twtimes.213/>

Bildmaterial - Mit freundlicher Genehmigung der InnoGames GmbH.

Redaktionsschluss ist jeweils am 21. des Monats. Alle nach diesem Termin eingehenden Beiträge von Spielern können erst in der nächstfolgenden Ausgabe berücksichtigt werden.

Information zur Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO)

Zur Einsendung einer Gewinnspiellösung und von Spielerberichten in unserem Forum ist neben der Nennung des Spielernamens die Angabe einer E-Mail-Adresse als Schutzmaßnahme gegen Spam und sonstige Angriffe notwendig. Die E-Mail-Adressen werden von der Redaktion der TWTimes nicht angeschrieben, nicht mit weitergehenden Daten verknüpft und natürlich auch nicht an Dritte weitergegeben. Die Einsendungen laufen lediglich beim Administrator des Forums auf und sind den anderen Redakteuren nicht zugänglich. Am Monatsende werden die Einsendungen immer, einschließlich der E-Mail-Adressen, von diesem gelöscht. Die Spielernamen der Teilnehmer der Gewinnspiele können von der Redaktion der TWTimes nicht mit Klarnamen in Verbindung gebracht werden, werden nicht mit weitergehenden Daten verknüpft und ebenfalls nicht an Dritte weitergegeben. Um den korrekten Ablauf unserer Gewinnspiele in gewohnter Weise transparent darzustellen, möchten wir auch zukünftig die Gewinner mit ihrem Spielernamen in der TWTimes veröffentlichen. Wir setzen daher voraus, dass Teilnehmer einer Nennung des Spielernamens im Falle eines Gewinns zustimmen. Wer einer Nennung nicht zustimmt, muss dies explizit bei der Einsendung einer Lösung mitteilen.

Disclaimer

Die The West Times (TWTimes) ist ein Projekt aus der Community des Online-Spiels The West. Ziel des Projekts ist es, eine monatlich online erscheinende Zeitung rund um Themen zum Spiel The West sowie den Wilden Westen im Allgemeinen zu präsentieren. Die Beiträge sollen sowohl unterhaltsam als auch informierend sein. Da die Redaktion nicht Teil der InnoGames GmbH, des The West Teams Deutschland und des The West Supports ist, beruhen die Beiträge ausschließlich auf Informationen, die von Mitgliedern der Community recherchierbar sind. Sie können daher von offiziellen Verlautbarungen im Hinblick auf Auswahl und Gewichtung der Themen abweichen. Die in der The West Times veröffentlichten Kommentare geben ebenfalls nur die Meinung und Wertung der Redaktion der TWTimes wieder und können von Meinungen und Wertungen von Angehörigen der InnoGames GmbH, des The West Teams Deutschland und des The West Supports abweichen. Sämtliche Beiträge der The West Times werden vor der Veröffentlichung gewissenhaft in der Redaktion diskutiert und von der Redaktion in der veröffentlichten Form mitgetragen. Der Hauptautor eines jeden Beitrags kennzeichnet diesen am Ende mit seiner Signatur.